

Marlene Sophie Haagen



© Joachim Gern | 2019

Geboren: 25.09.1991
Größe: 165cm
Haare: braun
Augen: braun-grün
Sprachen: Englisch (fließend), Englisch-Britisch (fließend), Französisch (Grundkenntnisse), Spanisch (Grundkenntnisse), Türkisch (Grundkenntnisse) | **Dialekte:** Französisch, Niederländisch
Dialekte: Hessisch(Heimatdialekt), Berlinerisch(gut)
Instrumente: Klavier, Saxophon
Führerschein: B, Moped, Segelschein
Bes. Fähigkeiten: Tanz: Ballett, HipHop, Pole Dance, Tango Argentino, Walzer | Sport: Fitness, Kickboxen, Skateboard, Ski Alpin, Yoga, Akrobatik, Boxen, Bühnenkampf, Fechten, Reiten, Schwimmen, Segeln, Tauchen, Tennis
Wohnort: Berlin
Wohnmöglichkeiten: Hannover, Leipzig, München, Freiburg, Köln, Hamburg, Mainz, Frankfurt, New York, Amsterdam, London, Wien

AUSBILDUNG

2019 WORKSHOP
 Leitung: Beate Maes
 2016-2012 SCHAUSPIELSTUDIUM
 Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover
 2014 COACHING
 Tim Garde
 2014 SCHAUSPIELSTUDIUM - Drama Centre London
 Camera Acting

KINO

2017 ATLAS - NR
 Regie: David Nawrath / Kinofilm
 2015 CARROT PLAIN (Karottenfeld) - HR
 Regie: Mohsen Bahrami / Kurzfilm

Marlene Sophie Haagen

THE SIRENS - HR
Regie: Jasmin Fedder / Kurzfilm

2011 SABOTAGE US
Regie: Karo Schnelle / Kurzfilm

TV

2018 DAS JAHR OHNE SOMMER - HR
Regie: Torsten Truscheit / SWR

2014 GANGSTER OF LOVE
Regie: Thomas Mielmann / Webserie

THEATER

2019 DIE LEGENDE VOM GLÜCK OHNE ENDE - HR
Regie: Paula Thielecke / Waldbühne Benneckstein

2018 MAUSER - HR
Regie: Sophia Barthelmes / Kampnagel Hamburg
DAS TAGEBUCH DER ANNE FRANK - HR
Regie: Ulrich Cyran / Burgfestspiele Bad Vibel
DAS ACHTE LEBEN (Für Brilka) - HR
Regie: Sybille Broll-Pape / E.T.A - Hoffmann- Theater Bamberg

2017 FEGEFUEER IN INGOLSTADT - NR Clementine
Regie: Thomas Goritzky / Stadttheater Gießen
THE EFFECT - HR Conny
Regie: Suse Pfister / Stadttheater Gießen
LIKE HEIMAT I LIKE - HR
Regie: Falk Rößler, Milan Pesl / Stadttheater Gießen
JIM KNOPF UND DER LOKOMOTIVFÜHRER - HR Jim Knopf
Regie: Christian Lugerth / Stadttheater Hildesheim

2016 DAS SCHWARZE WASSER - HR
Regie: Katharina Kreuzhagen / Theater Paderborn
DIE KLEINE HEXE - HR
Regie: Steffi Kuhlmann / Stadttheater Hildesheim
MONISEUR DE POURCEAUGNAC - NR
Regie: Sarah Quast / Barock am Main

2015 VERBRECHEN UND STRAFE - NR
Regie: Nora Somaini, Titus Georgi / Studiotheater Hannover
GAS - NR
Regie: Maik Priebe / Deutsche Theater Göttingen

Marlene Sophie Haagen



© Joachim Gern | 2019



© Isabel Machodo Rios | 2019



© Joachim Gern | 2019



© Joachim Gern | 2019



© Joachim Gern | 2019



© Joachim Gern | 2019

Marlene Sophie Haagen



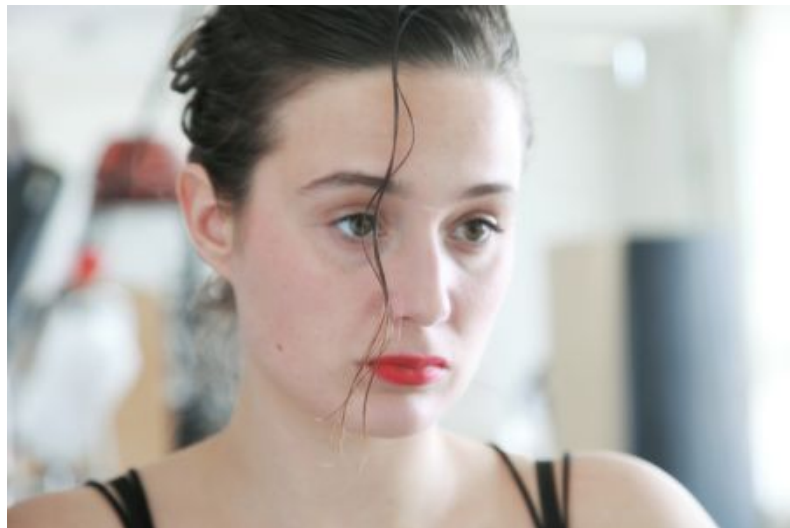
© Joachim Gern | 2019



© Bernd Brundert | 2019



© Bernd Brundert | 2019



© Joachim Gern | 2019